

## PALABRAS PRELIMINARES

En este tercer volumen del tomo 6 expondremos la cuestión *erótica y pedagógica* latinoamericanas. Como podrá verse nos enfrentaremos decididamente contra un orden machista, que domina a la mujer, y contra un mundo patriarcal que asesina al hijo (el uxoricidio es filicidio). Se trata entonces de pensar un momento de la ética, la que como latinoamericanos nos importa (y en este sentido, en cuanto cultura "periférica", lo que diremos es válido para el África negra, el mundo árabe, la India, el Sudeste asiático y la China). No intentaremos una exposición completa -lo que, por otra parte, es imposible y que nunca fue intentado en ningún tratado ético de la historia de la filosofía-, sino sólo algunos ámbitos (el latinoamericano en especial) y a ciertos niveles (el erótico, pedagógico, para abordar en el próximo volumen el nivel político y el enfrentamiento de la Totalidad con la Alteridad del Absoluto). Queremos en estas palabras preliminares indicar el estado de la cuestión.

La Edad moderna europea, desde la imposibilidad del planteo ético a partir del *ego cogito* cartesiano que encierra al *ego* en un insuperable solipsismo, negando al Otro por ello mismo, y confundiendo lo ético con lo ontológico -es decir, aniquilando lo ético--, dividió la ciencia práctica en una "doctrina del derecho" y en una "doctrina de las virtudes" (la ética propiamente dicha) con Kant. De esta manera el ámbito político vino a depender de la jurisdicción no-ética que tenía reglas propias, francamente inspiradas en un maquiavelismo inmoral. La ética, en cambio, quedó relegada al ámbito de la conducta individual y sólo juzgada por la equívoca conciencia moral personal. De esta manera en cuestiones de política nacional o internacional, de economía o sociología, pero además en psicología social o historia, el problema de una "valoración ética" era descartada desde el inicio, aclaración que nunca falta en toda exposición de antropología cultural. Lo que ha pasado, en verdad, es que de hecho se afirma inmoralmente un "sistema", una Totalidad, a la que no puede criticársela "científicamente" porque la ciencia admite sus axiomas, y dichos axiomas son momentos internos obviamente aceptados del

antedicho "sistema" cultural, histórico, ontológico. La ética se transformaba así en una mera "moral óptica" de la conciencia privada, mundo de conformidad con las normas "naturales" que la Totalidad imperante (el "sistema" vigente) hacía pasar como sacramentalmente válido para todos los hombres de todos los tiempos.

Se trata de superar la modernidad europea, y, por ello, de ir más allá de la inclusión privatizante de la ética en una política inmoral. Se trata de mostrar que la política es ya una parte constitutiva de la única ética y que la moral óptica o privatizada no existe en realidad como moral privada, sino que es sólo la reducción abstracta de una conducta humana que se juega cotidianamente, en los procesos prácticos de totalización y detotalización, como diría Sartre, dentro de una ética siempre política, porque "la política es entre todas las ciencias [...] la principal y la arquitectónica de todas las demás" <sup>1</sup>.

Aristóteles, al que en parte seguirá Hegel en la modernidad, y en esto es mucho más actual que Kant, dice claramente al comienzo de su *Ética a Nicómaco* que siendo el bien de la ciudad el "más bello y noble" es evidente que, "porque tal es el fin al que tiende este tratado (*méthodos*), él es de alguna manera política (*politiké*)" <sup>2</sup>. La ética fue para Aristóteles una política, sin embargo, muestra al fin, como griego que era, que es sólo *secundariamente* que el hombre se ocupa de cuestiones políticas ya que la vida o "la actividad divina (*toû theoû*), actividad eminentemente bienaventurada, es la contemplación (*theoretiké*)" <sup>3</sup>. Es decir, la ética es política para Aristóteles, pero la vida del *noûs* (Intelecto) es más que humana, más que política: es una vida divina de la que el hombre participa. Dicha vida contemplativa se cumple, sin embargo, fuera de la ciudad, más allá de ella; se trata de la *solitaria bonitas* del sabio. Si el ser es "lo visto", la visión teórica del ser es la bienaventuranza privatizada en definitiva. El pensar griego, al mismo tiempo que el moderno europeo (dentro de horizontes ontológicos diversos), termina por ser el escapismo de la realidad social histórica en vista de una perfección contemplativa fuera de la comunidad: "el concepto de la filosofía es la Idea pensándose a sí misma, la verdad que sabe" <sup>4</sup>. En su raíz, entonces, la política y la historia no son sino los escalones secundarios por los que debe pasar la Inteligencia o el Espíritu (*noûs o Geist hegeliano*) para alcanzar la Identidad originaria: "lo Mismo" eterno, el pensar solitario que piensa su solo pensar. Es por esta razón por la que el platónico abandonaba la caverna de lo aparente para refugiarse en la con-

templación dialéctica de las Ideas; por la que el monje maniqueo iránico dejaba la ciudad para organizar un convento de célibes y ascetas; por la que el budista aniquilaba los deseos para alcanzar la nirvana; por la que el *ego cogito* puede transformarse sin respeto por nadie en el *ego conquiro*. "Yo pienso" más allá de toda ciudad o comunidad, en la situación incondicionada de una pretendida trans-política que de hecho, paradójicamente, viene a apoyar la política del *status quo* de la Totalidad. La posición contemplativa, más allá de la moral óntica, es el fundamento práctico de la ontología. Esta ontología parmenídica del "el ser es y el no-ser [= barbarie] no es" viene a fundar la conquista de nuevos reinos nacidos "más allá de la ética": son ámbitos donde no hay moral; es decir, son inmorales por su fundamento. En esa periferia nacida en la inmoralidad de la conquista se encuentra América latina. El pecado de la dominación, de la conquista, de la explotación, del robo, deben ser pensados por una ética trans-moderna; una ética de la liberación que declare como inmoral y asesino al pretendido *homo contemplativus*, el que en su aparente sublimidad daba fundamento ontológico a la inmoliación de otros hombres, a la incorporación del indio, del africano y del asiático como mediaciones cósmicas intratotalizadas por el "sistema" moderno europeo.

En la Edad Media se aceptó en parte la división aristotélica de una ética doméstica ("quae vocatur oeconomica") y la política ("quae vocatur política"), pero se le agregó un primer momento: la ética que ordena las operaciones "de un hombre solo" ("quae vocatur monastica")<sup>5</sup>. Se tenía, sin embargo, en cuenta que cada una de estas tres partes "considera (*considerat*)" a un hombre, a la familia o la multitud ciudadano, pero un tal discernimiento no deja por ello de ser una abstracta reducción. En la medida en que se olvida qué es una abstracción, se destruye nuevamente el sentido de la vida ética en su concreta ubicuidad histórica indivisible.

En realidad nunca una conducta es solamente una conducta individual o de un hombre. Toda conducta de un hombre es una conducta de un miembro de una familia, de un grupo profesional, de una ciudad o nación, etc. La "ética monástica" es una abstracción. No hay, en realidad, una "ética individual". De lo que se trata en cambio es de una consideración abstracta. De hecho, todo lo que nos ha ocupado en las dos primeras partes de esta obra es una consideración abstracta que vale para todo hombre. Puede hablarse mejor de una estructura abstracta de la ética que de una ética "monástica". En cambio, la ética de la

familia (de *oikía* y de allí la *económica*) puede aún ser subdividida. La relación varón-mujer (la pareja o matrimonio) es el momento erótico; mientras que la relación padres-hijos es más bien una relación pedagógica. Pero como en la situación política (de hermano-hermano) hay igualmente una pedagógica (la de las escuelas, universidades, etc.), debemos distinguir la pedagógica (padres-hijos) de la erótica (varón-mujer) y la política (hermano-hermano). Además de la pedagógica debemos todavía incluir un cuarto momento: la relación Totalidad-Infinito o la arqueológica.

El mismo Aristóteles nos propone parte de esta división: "En efecto, el varón libre gobierna al esclavo [política como dominación], el varón a la mujer [erótica como dominación], y el padre a los hijos [pedagógica como dominación]"<sup>6</sup>. En realidad, para nuestro aristocrático pensador, lo político se da sólo en las relaciones de varones libres entre sí; la relación del varón libre con su esclavo no sería una relación política sino sólo doméstica. Para nosotros, como es evidente después de lo expuesto, la relación dueño-esclavo es una relación política depravada, dominadora, alienante del hombre-esclavo. En la Edad media todavía persiste mucho de lo helénico. La relación no es ya dueño-esclavo, pero es señor feudal-siervo. Por ello, las relaciones del señor-siervo (*iustum dominativum*) no es la relación propiamente política (*simpliciter politicum iustum*) que sólo se da entre señores. La relación padre-hijos (*paternum iustum*), por su parte, tiene menos razón de igualdad que la relación de varón y mujer ("inter virum et uxorem plus est de ratione iusti quam inter patrem et filium"), pero de todas maneras ninguna de estas relaciones es la política propiamente dicha para el hombre medieval, porque la política se da cuando el Otro es "otro" estrictamente (*simpliciter alterum*) y del todo distinto (*omnino distinctum*): cuando son dos señores feudales, vasallos de un príncipe pero no subordinado a otro señor<sup>7</sup>.

Tanto la ética griega como la medieval latina nombrada, por ejemplo, habían universalizado como natural la situación histórica de una cierta dominación del hombre sobre el hombre: del varón sobre la mujer; el padre sobre el hijo. No era una ética sino más bien la justificación de una inmoralidad. El *ius dominativum*, por ejemplo, es el derecho vigente a cometer una injusticia.

La ética piensa la posición meta-física del varón-mujer (erótica) y del hermano-hermano (política), y el hecho del pasaje de la generación y el nacimiento (fecundidad erótica) a la

plenitud de la sociedad política: dicho pasaje es la pedagógica, a cargo de los padres y la comunidad política. Por su parte, la llamada "ética profesional" es sólo la funcionalidad de cada persona en sus diversos roles: de varón o mujer, de escolar o estudiante, de trabajador o representante. Cuando decimos "trabajador" queremos indicar todo tipo de *prâxis* servicial, pedagógica, etc.: el "trabajo", (*habodáh*) por el que se pone a la naturaleza a disposición del Otro (la económica, sea erótica, pedagógica, política o arqueológica). La posición real pero todavía abstracta es el "cara-a-cara"; la posición concreta, pero con posibilidad todavía de nuevas concreciones, es la erótica (rostro de varón-ante-rostro de mujer), la pedagógica (rostro de padres-ante-rostros de niños, de maestros-ante-discípulos), la política (rostro de hermano-ante-hermano), la arqueológica (rostros humanos-ante-el "Rostro" infinito) .

Esas posiciones meta-físicas pueden todavía pensarse con mayor concreción. Se trata aquí de uno de sus ámbitos, lo que hemos llamado una "ética concreta latinoamericana", tema de esta *Tercera parte*. Estos diversos niveles no juegan la función de géneros y especies, ni de especies e individuos diferenciados por accidentes. No. Se trata de diversos *grados analógicos*, desde un primer analogado. Nuestra tarea es introducir la temática de los diversos niveles analógicos de la eticidad y moralidad en América latina, siendo a veces ella misma el Otro negado, alienado, oprimido, dominado.

Es aquí donde aparece la cuestión de una ética para los países pobres y empobrecidos del mundo; países subdesarrollados por la explotación de los desarrollados. La cuestión meta-física o ética de la *dependencia* cobrará así claridad en su nivel radical, primero. La Totalidad o el "sistema" imperial ha venido a declararse "natural", "sagrado", insuperable. El "centro" domina y aliena a la "periferia" y lo hace justificado por la filosofía moderna. La filosofía del "centro" ocultó el pecado del último medio milenio haciéndonos creer que se trataba del ser mismo de la "periferia" el hecho de ser pobres, subdesarrollados, humanidad de segunda categoría. La filosofía de la liberación viene a sacar la máscara y a dar "mala conciencia" a la totalidad de la ontología europea, y, por ello mismo, a la norteamericana y rusa. Que Norteamérica y Rusia sea la expresión final de la modernidad europea no sólo lo decimos nosotros, sino que dejaremos la palabra al mismo Heidegger: "¿Qué significa mundo, cuando hablamos de oscurecimiento mundial? El oscurecimiento mundial implica el debilitamiento del espíritu en sí mismo, su disolución, consunción, desalojo y falsa

interpretación [...] La dimensión predominante es la de la extensión y del número. El poder significa [...] la ejercitación de una rutina, susceptible de ser aprendida por todos y siempre vinculada con cierto penoso y desgastador trabajo. *Todo esto se intensifica después en América y Rusia*”<sup>8</sup>. El desequilibrio e injusta desigualdad de los términos del intercambio del comercio internacional entre países desarrollados y subdesarrollados no puede ser tenido por un filósofo que se tenga por tal como un mero dato económico. El deterioro de los "términos del intercambio" es una realidad ontológica, antropológica, ética, cultural. Hay hombres que se los ha declarado subhombres por "naturaleza", y se ha sacralizado como "occidental y cristiano" el orden que los condena a su subhumanidad. Ser ateo de un tal dios y subversivo de tal orden es un "servicio litúrgico" (*habodáh*) al Otro-Infinito; es hoy el acto de adoración supremo; acto por cierto riesgoso pero testigo por ello mismo de la realidad de una tal adoración en *praxis* y no en palabras hipócritas, ideológicamente ocultadoras.

Una última indicación. Los diversos temas del discurso que constituyen una trama indivisible deben ser abordados desde algún inicio; el acceso hermenéutico puede hacerse por cualquiera de ellos ya que forman una espiral y cada momento condiciona como exterioridad a los restantes. Podríamos comenzar por la pedagógica y mostrar cómo la tradición y la cultura condicionan una situación política; la que, por su parte, funda una cierta relación erótica. Podríamos comenzar por la política mostrando cómo condiciona una erótica y, por ello, una pedagógica. Hemos elegido, sin embargo, otro acceso a la espiral hermenéutica:

#### Esquema 14



Hemos creído que sería incomprensible en tanto latinoamericana la erótica concreta sin situarla desde una "histórica" que para nosotros tiene la significación de una interpretación biográfico-socio-cultural de América latina, a quien debemos conocer para pensar su eticidad. Se trata de dar un contexto concreto, aunque dicho contexto no sea todavía una erótica, pedagógica o política latinoamericana (aunque sí un trasfondo). Se tratará entonces en la *introducción* de explicitar una *histórica* condicionante. Esto nos situará en un nivel analógico concreto, desde donde la *simbólica* se apoyará para cumplir su obra y dejar lugar a la *dialéctica*. Nuestra crítica meta-física se dejará ver después, para dar luz a la *económica*, que permitirá, por su parte, vislumbrar los más graves problemas éticos latinoamericanos.

En este tercer volumen de este tomo de la *Tercera parte* (6/III) nos ocuparemos de la erótica (capítulo VII) y *pedagógica* (capítulo VIII) que guardan, como se podrá ver, una cierta unidad. Reservamos para el volumen siguiente (6/IV) la cuestión antropológico *política* y el tratamiento filosófico de lo que hemos llamado la *arqueológica*.

ENRIQUE D. DUSSEL  
Mendoza, 1972-1974.





*INDICE DE LAS EDICIONES  
DE LA BIBLIOGRAFIA CITADA  
EN EL VOLUMEN III DEL TOMO 6 (TERCERA PARTE,  
SECCIÓN PRIMERA)*

Este índice alfabético de autores y de sus respectivas obras no intenta dar al lector una bibliografía sobre erótica y pedagógica, porque además de imposible (por el número de obras escritas) es inútil (ya que una inmensa bibliografía no orienta al lector). Se trata sólo de indicar las ediciones de las obras que han sido citadas en el texto y las que hemos tenido a mano. El número del tomo y página de las obras citadas en el texto corresponde a la edición en lengua original, de no haber aviso contrario o de haberse colocado el título en castellano.

- Acosta, José de, *Historia natural y moral de las Indias*, en *Obras*, Biblioteca de autores españoles, Madrid, 1954.
- Adorno, Th., y otros, *La disputa deL positivismo en la sociología alemana*, Grijalbo, Barcelona, 1973.
- Agulla, Juan, *Educación, sociedad y cambio social*, Kapelusz, Buenos Aires, 1973.
- Alimen-Steve, *Vorgeschichte*, Fischer, Hamburg, t. I, 1966.
- Allerbeck, Klaus, *Soziologie radikaler Studentenbewegungen*, Oldenbourg, München, 1973.
- Amin Samir, *L'accumulation à l'échelle mondiale*, Anthropos, Paris, 1970 (hay edición castellana de Siglo XXI, Buenos Aires, 1975).
- Ander Egg, Ezequiel-Zamboni, Norma, "La mujer quiere tener historia", en *Opresión y marginalidad de la mujer*, Humanitas, Buenos Aires, 1972.
- Aristóteles, textos griegos en *Aristotelis opera*, ed. I. Bekker, Gruyter, Berlín (1831) 1960, t. I-II.
- Ballauf, Theodor-Schaller, Klaus. *Pädagogik*, Karl Alber, Freiburg, t. I-III, 1969-1972.
- Baran, P. A., *The political economy of growth*, Nueva York, 1957 (hay ed. cast.) .
- Baudin, Louis, *La vie quotidienne au temps des derniers incas*, Hachette, París, 1955 (hay ed. cast.).
- Beauvoir, Simone de, *El segundo sexo*, Siglo veinte, Buenos Aires, t. I-II, 1965.
- Beeby, C. E., *La calidad de La educación en los países nacieses*, Reverte mexicana, México, 1967.
- Benítez, Juan, "Cantares de la tradición oral bonaerense", en *Revista del Instituto Nacional de La Tradición* (Buenos Aires) I, 2 (1958) pp. 258-294.
- Bès, Gabriel, *Curso de introducción a la lingüística*, U. N. Cuyo, rotaprint, Mendoza, 1972.

- Biblia hebraica*, ed. Rudolf Kittel, Württ. Bibelanstalt, Stuttgart, s/fecha.
- Binswanger, Ludwig, *Grundformen und Erkenntnis menschlichen Daseins*, Niehans, Zürich. 1942.
- Borgmann, Albert, *The philosophy of language. Historical foundations and contemporary issues*, Nijhoff, La Haya, 1974.
- Bras, G. Le. *Institutions ecclésiastiques de la chrétienté médiévale*, Boud et Gay, París, t. I-II, 1959-1964.
- Brunswick, Ruth Mack, "La fase pre-edípica del desarrollo de la libido", en *Revista de Psicoanálisis* I, 3 (1944).
- Buber, Martin, *Reden über Erziehung*, L. Schneider. Heidelberg, 1964.
- Bullrich, Silvina, *Mañana digo basta*, Sudamericana, Buenos Aires 1972.
- Cadogan, León-López, A., *La literatura de los guaraníes*, Mortiz, México, 1970.
- Cambridge Ancient History*, The, Harvard Univ. Press, Cambridge. t. I, ss., 1923, ss.
- Casas, Bartolomé de las, *Obras escogidas*, ed. Juan Pérez de Tudela, Biblioteca de autores españoles, Madrid, t. I-V, 1957-1958.
- Cámpora, Héctor, *Mensaje del presidente de la Nación*, 25 de mayo de 1973, Congreso de la Nación, Buenos Aires, 1973.
- Cardoso, F. H., *Cuestiones de sociología del desarrollo en América Latina*, Universitaria, Chile, 1968.
- Cardoso, Fernando H., Faletto, Enzo, *Dependencia y desarrollo en América latina*, Siglo XXI, México, 1966.
- Carlson, Rick, "El fin de la medicina", en I. Illich, *Alternativa al médico*, pp. 6/1 ss.
- Carpentier, Alejo, *Los pasos perdidos*, Orbe, Santiago, 1969.
- Carpentier, A., *El siglo de las luces*, Galerna, Buenos Aires, 1967.
- Carpentier, A., *El reino de este mundo*, Arca, Montevideo, 1969.
- Carrizo, Juan, *Cancionero popular de Jujuy*, Universidad Nacional del Tucumán, Tucumán, 1934.
- Castilla del Pino, Carlos, Cuatro ensayos sobre la mujer, Alianza Editorial, Madrid. 1971.
- Castilla del Pino, Carlos, *La incomunicación*, Península, Barcelona, 1970.
- Chaunu, Pierre, *Séville et l'Atlantique (1504-1650)*, Colin, París t. I-VI, 1955-1960.
- Chomsky, Noam, *La responsabilidad de los intelectuales*, Ariel. Barcelona, 1971.
- Códice Ramírez, Relación del origen de los indios que habitan esta Nueva España según sus historias*, ed. M. Orozco y Berra, Editorial Leyendo, México, 1944.
- Cooper, David, *La muerte de la familia*, Paidós, Buenos Aires, 1971.
- Cuevas, Mariano, *Historia de la Iglesia de México*, P. Sanz, Tlalpan, México, t. I, 1921.
- Dalvies, Roland, *El método psicoanalítico y la doctrina freudiana*, Desclée, Buenos Aires, t. I-II, 1948.
- Delekat, Federico, *Pestalozzi. L'uomo, il filosofo, l'educatore*, La Nuova Italia. Venecia, 1928.
- Deleuze, Gilles-Guattari, Félix, *Capitalisme et schizophrénie. L'Anti-Oedipe*, Minuit, París, 1972 (hay edic. cast.).
- Descartes, René, *Oeuvres et lettres*, ed. de la Pléiade, París, 1953.
- Deutsch, Helene, *Psicología de la mujer*, Losada, Buenos Aires, 1947.

- Dewey, John, *The school and society*, Phoenix Books, Chicago, 1956.
- Dewey, J., *Democracy and education. An introduction to the philosophy of education*, Macmillan, Nueva York, 1925 (hay ed. casto).
- Dussel, Enrique, *Para una de-structura de la historia de la ética*, Ser y tiempo, Mendoza, 1972.
- Dussel, E., *El humanismo helénico*, EUDEBA, Buenos Aires, 1976.
- Dussel, E., *El dualismo en la antropología de la cristiandad*, Guadalupe, Buenos Aires, 1974.
- Dussel, E., *El humanismo semita*, EUDEBA, Buenos Aires, 1969.
- Dussel, E., *Historia de la Iglesia en América latina. Coloniaje y liberación (1492-1972)*, Nova Terra, Barcelona, 2da. ed., 1972 (3ra. ed., 1974).
- Dussel, E., *América latina y conciencia cristiana*, IPLA, Quito, 1970.
- Dussel, E., *El episcopado hispanoamericano (1504-1620)*, CIDOC, Cuenavaca, t. I-IX, 1969-1971.
- Dussel, E., *América latina, dependencia y liberación*, García Cambeiro, Buenos Aires, 1973.
- Dussel, E., *El catolicismo popular en Argentina*, cuaderno 5, Bonum, Buenos Aires, 1970.
- Echavarría, José María, *Filosofía, educación y desarrollo, Siglo XXI*, México, 1970.
- Eliade, Mircea, *Traité d'histoire des religions*, Payot, París, 1959 (hay ed. cast.).
- Eliade, M., *Aspects du mythe*, Gallimard, París, 1963.
- Eliade, M., *Mythes, rêves et mystères*, Gallimard, París, 1957 (hay ed. cast.).
- Eliade, M., *Le mythe de l'éternel retour*, Gallimard, París, 1949, (hay ed. cast.).
- Engels, Friedrich, *El origen de la familia*, Editorial Fundamentos, Madrid, 1970.
- Epicuro, *Epikur*, ed. alemana, Meiner, Hamburgo, 1968.
- Evolución de la Humanidad*, ed. Henri Berr, UTEHA, México, t. I-ss, 1960-ss.
- Fabbri, Enrique, "Antropología, mujer y pareja humana", en CIAS, Buenos Aires, 1972, p. 216.
- Facets of Eros. Phenomenological Essays*, obra colectiva, Nijhoff, La Haya, 1972.
- Falcon, Lidia, *Mujer y sociedad*, Fontanella, Barcelona, 1969.
- Fals Borda, Orlando, *Ciencia propia y colonialismo intelectual*, Ed. Nuestro tiempo, México, 1970.
- Fanon, Frantz, *Los condenados de la tierra*, FCE, México, 1969.
- Fénelon, *De l'éducation des filles*, ed. Firmin-Didot, París, 1886.
- Fernández, de Oviedo, *Historia General y Natural de las Indias*, Ed. Guaranía, Asunción, s/fecha.
- Fernández de Oviedo, *Sumario de la Natural historia de las Indias*, FCE, México, 1950.
- Ferrer, Aldo-Wioncsek, M.-Santos, Th. Dos, *La dependencia político-económica de América latina*, Siglo XXI, México, 1970.
- Feuerbach, Ludwig, *Sämtliche Werke*, Fromann, Stuttgart, t. I-XII, 1959-1961.
- Firestone, Shulamith, *The dialectic of sex*, W. Morrow, Nueva York, 1970.
- Fontana, Esteban, "Semblanza histórica del colegio nacional de Mendoza", Mendoza, III, 1967, pp. 43-88.

- Fontana, E., "Los centros de enseñanza de filosofía argentina durante el período hispánico", Mendoza VII, 1971, pp. 83-146.
- Frank, A. Gunder, *O desenvolvimento do subdesenvolvimento*, Coleção Universitaria, São Paulo, 1967 [hay ed. en español].
- Frank, A. G., "Chile: el desarrollo del subdesarrollo" en *Monthly Review* (Selecciones en castellano), 1968.
- Frank, A. G., *Lumpenburguesía: tumpenproletariado*, Prensa Latinoamericana, Santiago, 1970. ,
- Frank, Gunder- Sweezy, Paul- Santos, Th. Dos -O'Connor, J., *Dependencia*, Cuadernos universitarios, I, Caracas, s/fecha.
- Freire, Paulo, *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI, Buenos Aires, 1970.
- Freire, P., *La educación como práctica de la libertad*, Siglo XXI, Buenos Aires, 1971.
- Freire, P., *Concientización*, Indo-America Press, Bogotá, 1973.
- Freud, Sigmund, *Sigmund Freud Studienausgabe*, ed. A. Mitscherlich-A. Richard.J. Strachey, Fischer Verlag, Frankfurt, t. I-X, 1970-1974. Ed. cast.: *Obras completas*, trad. por L. López-Ballesteros Biblioteca Nueva, Madrid, t. I-III, 1967-1968.
- Freud, Sigmund, *Briefe 1873-1939*, Fischer Verlag, Frankfurt, 1960.
- Freyssinet, Jacques, *Le concept de sous-developpement*, Mouton, París, 1966.
- Friedan, Betty, *La mística de la feminidad*, Sagitario, Barcelona, 1965.
- Fuentes, Oscar, *Los reinos originarios*, Barral, Barcelona, 1971.
- Furtado, Celso, *La economía latinoamericana desde la conquista ibérica hasta la revolución cubana* Editorial Universitaria, Santiago, 1969.
- Furtado, C., *Desarrollo y subdesarrollo*, EUDEBA, Buenos Aires, 1964.
- Furter, P. -Fiori, E., *Educación liberadora*, Indo-América Press, Bogotá, 1973.
- Gallegos, Rómulo, *Doña Bárbara*, Espasa, Buenos Aires, 1971.
- García Márquez, Gabriel, *Cien años de soledad*, Sudamericana, Buenos Aires, 1972.
- Garibay, Angel, *La literatura de los aztecas*, J. Moritz, México, 1970.
- Gimbutas, M., "The indo-europeans", en *American Anthropologist*, LXV, 4, 1963, pp. 815-836.
- Ginés de Sepúlveda, *Democrates alter*, ed. A. Losada, CSICT, Madrid, 1951.
- Gissi, Jorge, "Mitología de la femineidad", en *Opresión y marginalidad de la mujer*, Humanitas, Buenos Aires, 1972.
- Goetz, J., "L'évolution de la religion", en *Histoire des religions*, Bloud et Gay, Paris, t. V, s/fecha.
- Gómez Robledo, Antonio, *Idea y experiencia de América*, FCE, México, 1958.
- Gramsci, Antonio, *Antología*, Siglo XXI, México, 1970.
- Groot, Lampl de, "Zur Entwicklungsgeschichte des Oedipuskomplexes des Weibes", en *Internationale Zeitschrift für Psychoanalyse*, VIII, 1929.
- Guillén, Nicolás, *EL son entero*, Losada, Buenos Aires, 1968.
- Gutiérrez, Guillermo, *Ciencia, cultura y dependencia*, Guadalupe, Buenos Aires, 1973.
- Habermas, Jürgen, *Theorie und Praxis*, Suhrkamp, Frankfurt, 1971.
- Havers, Wilhelm, "La religión de los indogermanos primitivos a la luz de su lengua", en *Cristo y las religiones del mundo*, ed. F. Konig. BAC, Madrid, t. II, 1960.

- Hegel, G. W. F., *Theorie Werkausgabe*, ed. E. Moldenhauer-K. Michel, Suhrkamp, Frankfurt, t. I-XX, 1969-1971. Otras ediciones, cfr. t. I. de esta *ética*, p. 20.
- Heidegger, Martin, *Holzwege*, Klostermann, Frankfurt, 1963 (hay ed. cast.).
- Heidegger, M., *Sein und Zeit*, Niemeyer, Tübingen, 1963 (hay ed. cast.).
- Heidegger, M., *Einführung in die Metaphysik*, Niemeyer, Tübingen, 1966 (hay ed. cast.).
- Hentig, Hartmut Von, *Cuernavaca oder; Alternativen zur Schule?*, Klett/Koesel, München, 1971.
- Hermann, Imre, *L'instinct filial*, Denoël, París, 1972.
- Hernández, José, *Martín Fierro*, Losada, Buenos Aires, 1966.
- Hernández Arregui, J. J., *¿Qué es el ser nacional?*, Plus Ultra, Buenos Aires, 1973.
- Hernández Arregui, J. J., *La formación de la conciencia nacional*, Plus Ultra, Buenos Aires, 1973.
- Herrera, Amílcar, *Ciencia y política en América latina*, Siglo XXI, México, 1971.
- Hinkelammert, Franz, "Dialéctica del desarrollo desigual. El caso latinoamericano", en *Cuadernos de la realidad nacional*, Santiago, 6, 1970, pp. 15-220.
- Hinkelammert, F., *El subdesarrollo latinoamericano. Un caso de desarrollo capitalista*, Universidad católica, Santiago, 1970.
- Hilferding, Rudolf, *Das Finanzkapital*, Viena, 1910 (hay ed. cast.).
- Historia Mundi, ein Handbuch der Weltgeschichte*, ed. Fritz Kern, t. I-x, 1952-1961.
- Hobson, J.-A., *Imperialism, a study*, London-N. York, 1902.
- Hoeffner, Joseph, *La ética colonial española del siglo de oro. Cristianismo y dignidad humana*, Cultura Hispánica, Madrid, 1957.
- Horkheimer, Max, *Kritische Theorie*, Fischer, Frankfurt, 1968 (hay ed. cast.).
- Horkheimer, M., Sobre el concepto del hombre, Sur, Bs: As., 1970.
- Horkheimer, M.-Marcuse, H.-Tillich-Plessner, *Ideologienlehre und Wissenssoziologie*, Wissensch. Buchgesell., Darmstadt, 1974.
- Horney, Karen, "Zur Genesis des weiblichen Kastrationskomplexes", en *Internationale Zeitschrift für Psychoanalyse*, IX, 1, 1923, pp. 47 ss.
- Hoselitz, B. F., *The progress of underdeveloped areas*, Chicago, 1959.
- Hovre, Francisco de, *Grandes maestros de la pedagogía contemporánea*, Marcos Sastre, Buenos Aires, s/fecha.
- Husserl, E., *Die Krisis der europäischen Wissenschaften*, Husserliana VI, Nijhoff, La Haya, 1962.
- Ihering, Rudolf von, *Prehistoria de los indoeuropeos*, V, Suárez, Madrid, 1896.
- Illich, Iván, *Libérer l'avenir*, Seuil, París, 1971.
- Illich, I., *Une société sans école*, Saul, París, 1971.
- Illich, I., *Alternativas al médico*, CIDOC, Cuernavaca, 1974.
- Illich, I., *Hacia una sociedad convivencial*, CIDOC, Cuernavaca, 1972.
- Illich I., *Alternativas al transporte*, CIDOC, Cuernavaca, 1974.
- Inca Garcilaso de la Vega, *Comentarios reales de los Incas*, Colección de autores peruanos, Lima, t. I-III, 1967.
- Ioannes Maior, *In Secundam Sententiarum* Parvus et Ascensius, París, 1510.

- Jacoby, Henry, *La burocratización del mundo*, Siglo XXI, México, 1972.
- Jaeger, Werner, *Paideia*, FCE, México, 1967.
- Jaguaribe, H., *Desarrollo económico y desarrollo político*, EUDEBA, Buenos Aires, 1964.
- Jaguaribe, H., *Ciencia y tecnología en el contexto sociopolítico de América latina*, Universidad Nacional de Tucumán, Tucumán, 1971.
- Jara, Álvaro, *Tres ensayos sobre economía minero-hispanoamericana*, Universidad de Chile, Santiago, 1966.
- Jalée, Pierre, *El imperialismo en 1970*, Siglo XXI, México, 1970.
- Jones, Ernst, "Early female sexuality", en *Papers of Psychoanalysis*, W. Wood and Company, Baltimore, 1938, pp. 53 ss.
- Juana Inés de la Cruz, Sor, *Antología clave*, Biblioteca popular, Santiago, 1971.
- Jüdischer Glaube*, ed. Schuenemann, Bremen, 1961.
- Kant, Emmanuel, *Werke*, ed. W. Weischedel, Wissensch. Buchgesell., Darmstadt, t. I-X, 1968.
- Keil, Siegfried, *Aggression und Mitmenschlichkeit*, Kreuz, Stuttgart, 1970.
- Kindleberger, Ch. P., *Economic Development*, Mac Graw-Hill, Nueva York, 1958.
- Kissinger, Henry, *Política exterior americana*, Plaza y Janes, Barcelona, 1971.
- Klein, Melanie, *EL psicoanálisis de niños*, Biblioteca psicoanalítica, Buenos Aires, 1948.
- Klein, M., *Envy and gratitude*, Tavistock, Londres, 1957.
- Klein, Viola, *EL carácter femenino*, Paidós, Buenos Aires, 1951.
- Krieckeborg, W.-Trimborn, M.-Mueller, W.-Zerries, O., *Die Religionen des alten Amerika*, en *Die Religionen der Menschheit*, Kohlhammer, Stuttgart, t. VII, 1961.
- Lacan, Jacques, *Escritos*, I (Lectura estructuralista de Freud), Siglo XXI, México, 1971.
- Lacan, J., "La famille", en *Encyclopédie française*, Larousse, París, París, t. VIII, 1938.
- Legendre, Pierre, *L'amour du censeur. Essai sur L'ordre dogmatique*, Seuil, París, 1974.
- Langer, Marie, *Maternidad y sexo. Estudio psicoanalítico y psicossomático*, Paidós, Buenos Aires, 1962.
- León-Portilla, Miguel, *EL pensamiento prehispánico*. Universidad Autónoma, México, 1963.
- Levinas, Emmanuel, *Totalité et infini*, Nijhoff, La Haya, 1968.
- Levinas, E., *Le temps et l'Autre*, Arthaud, París, 1947.
- Ley general de educación del Perú*, Decreto Ley 19326, Lima, 1972.
- Libro de los libros de Chilam Balan, El*, ed. Barrera Vásquez, FCE. Biblioteca americana, México, 1948.
- Lier, Henri van, *L'intention sexuelle*, Casterman, Tournai, 1968.
- Lombroso, Gina, *EL alma de la mujer*, Emecé, Buenos Aires, 1945.
- Lukàcs, *Estética*, Grijalbo, México-Barcelona, t. I-IV, 1966-1967.
- Maimonides, *Guía de los perplejos* (trad. franc. S. Munk, Vrin, París, 1954).
- Makarenko, A., *Poème pédagogique* (trad. franc. Ediciones de Moscú, 1960).
- Mao Tse-tung, *Obras escogidas*, Ediciones en Lenguas extranjeras, Pekín, t. I-II, 1968-1969.

- Marcuse, Herbert, *Ensayos sobre política y cultura*, Ariel, Barcelona, 1970.
- Marcuse, Herbert, *Eros y civilización*, Seix, Barcelona, 1969.
- Mc Luhan-Fiore, Quetin, *Guerre et paix dans te village planetaire*, R. Laffont, París, 1970.
- Marchetti, Víctor-Marks, John, CIA, *Deutsche Verlags-Anstalt*, Stuttgart, 1974.
- Mattelart, Armand, *La comunicación masiva en el proceso de liberación*" Siglo XXI, Buenos Aires, 1973.
- Mattelart, A., *Cómo leer el Pato Donald*, Siglo XXI, Buenos Aires, 1972.
- Mattelart, Armand y Michèle, *La mujer chilena en una nueva sociedad*, Ed. Pacífico, Santiago, 1968.
- Mattelart, A. y M., *Juventud chilena: rebelión y conformismo*, Editorial Universitaria, Santiago, 1970.
- Mayer, Reinhold, *Franz Rosenzweig: eine Philosophie der dialofisches Erfahrung*, Wissensch. Buchgesell., Darmstadt, 1973.
- Mead, Margaret, *EL hombre y la mujer*, Fabril Editora, Buenos Aires, 1961.
- Meadows, D.- Randers, J.- Behrens, W., *Los límites del crecimiento*, trad. cast. FCE, México, 1972.
- Memorial de Solola. Anales de los Cakchiqueles. Título de los señores de Totonicapan*, ed. Adrián Recinos, FCE, Biblioteca americana, México, 1950.
- Memmi, Albert, *Retrato del colonizado*, Ediciones de la Flor, Buenos Aires, 1969.
- Mendel, Gérard, *Sociopsicoanalyse*, Payot, París, 1972.
- Mendel, G. La révolte contre le père, Payot, París, 1968.
- Mendel, G., *Pour décoloniser L'enfant*, Payot, París, 1971.
- Mendel, G., *La crise de générations*, Payot, París, 1974.
- Merleau-Ponty, Maurice, *Fenomenología de la percepción*, FCE, 1957.
- Millett, K ate, *Sexual Politics*, Doubleday, Nueva York, 1969.
- Mitscherlich, Alexander, *Auf dem Weg zur vaterlosen Gesellschaft*, Piper, Munich, 1971.
- Monast, Jacques, *L'univers religieux des aymaras de Bolivie*, CIDOC, Cuernavaca, 1966.
- Montaigne, *Essais*, ed. Garnier, París, t. I-II, 1962.
- Montessori, María, *L'autoeducazione nelle scuole elementari*, Magliohne et C. Strini, Roma, 1916.
- Montessori, M., *Il meto do della pedagogia scientifica applicato all' educazione infantile*, Ermanno Loescher, Roma, 1913.
- Morales, A., *Hombre nuevo: nueva educación*, Ed. privada, Santo Domingo, 1972.
- Morgan, Lewis, *Ancient Society*, Macmillan, Londres, 1877 (hay ed. cast.).
- Mueller, Josine, "Ein Beitrag zur Frage der Libidoentwicklung des Mädchens in der genitalen Phase", en *Internationale Zeitschrift für Psychoanalyse*, 17, 1931, pp. 50 ss.
- Ndiaye, Jean, *La juventud africana frente al imperialismo*, Siglo XXI, México, 1973.
- Neruda, Pablo, *Obras completas*, Losada, Buenos Aires, 1956.
- Neruda, P., *Obras escogidas*, Ed. Andrés Bello, Santiago, t. I-II, 1972.
- Nieto, Alejandro, *La ideología revolucionaria de los estudiantes europeos*, Ariel, Barcelona, 1971.

- Novum Testamentum graece*, ed. Eberhard Nestle, Württ. Bibelanstalt, Stuttgart, 1954.
- Oraison, Marc, *Le mystère humain de la sexualité*, Seuil, París, 1966.
- Ortega y Gasset, *El hombre y la gente*, Revista de Occidente, Madrid, t. I-II, 1962.
- Paz, Octavio, *El laberinto de la soledad*, FCE, México, 1973.
- Parisi, Alberto, *La problemática de la cultura en América latina*, Bonum, Buenos Aires, 1974.
- Peuples et civilisations, histoire générale*, ed. Halphen, Sagnac, París, t. I-XX, 1926-1956.
- Pictet, A., *Les origines indo-européennes*, París, 1878.
- Pirenne, Henri, *Les grandes courantes de l'histoire universelle*, Tournai, t. I-II, 1953-1955.
- Platón, *Oeuvres complètes*, ed. Les Belles Lettres, París, t. I-X, 1925.
- Plotino, *Enéadas*, ed. Les Belles Lettres, París, t. I-V. 1924-1931.
- Poesía femenina argentina*, coleccionada por Helena Percas, E. Cultura Hispánica, Madrid, 1958.
- Poesía de España y América*, coleccionadas por García Prada, Ed. Cultura Hispánica, Madrid, t. I-II, 1958.
- Ponce, Aníbal, *Humanismo y revolución*, Siglo XXI, México, 1970.
- Ponce, A., *Educación y lucha de clases*, Matera, Buenos Aires, 1957.
- Popol-Vuh*, ed. de Adrián Recinos, FCE, México, Biblioteca americana, 1974.
- Prebisch, Raúl, *Nueva política comercial*, FCE, México, 1964.
- Propyläen Weltgeschichte, eine Weltgeschichte, ed. Golo Mann, Berlín, t. I-X, 1961-1965.
- Ramos, Abelardo, *Historia de la Nación latinoamericana*, Peña y Lino, Buenos Aires, 1968.
- Randall, Margaret, *Las mujeres*, Siglo XXI, México, 1970.
- Rascovsky, Arnaldo, *El filicidio*, Orión, Buenos Aires, 1973.
- Recopilación de las Leyes de los Reynos de las Indias*, edición del Consejo de Hispanidad, Madrid, t. I, 1943.
- Reforma de la educación peruana. Informe general*, Comisión de reforma, Ministerio de Educación, Lima, 1970.
- Reich, W., *Materialismo dialéctico y psicoanálisis*, Siglo XI, México, 1970.
- Reich, W., *La revolución sexual*, Union Générale d'Éditions, París, 1968.
- Ribeiro, Darcy, *La universidad latinoamericana*, Editorial Universitaria, Santiago, 1971.
- Ribeiro, D., *El proceso civilizatorio*, Universidad Central de Venezuela, Caracas, 1970.
- Ribeiro, D., *Las Américas y la civilización*, Centro Editor, Buenos Aires, t. I-III, 1969.
- Ricoeur, Paul, *De l'interprétation, essai sur Freud*, Seuil, París, 1965 (hay ed. cast. en Siglo XXI, México, 1970).
- Ricoeur, P., *Le conflit des interprétations*, Seuil, París, 1969.
- Ricoeur, P., *La symbolique du mal*, Aubier, París, 1963.
- Rostow, W. W., *Las etapas del crecimiento económico*, FCE, México, 1963.
- Rousseau, Jean-J., *Émile ou de l'éducation*, Garnier, París, 1964 (hay ed. cast.).
- Ruitenbeek, Hendrick, *El mito del machismo*, Paidós, Buenos Aires, 1967.



- Rulfo, Juan. *Pedro Páramo*, FCE, México, 1971.
- Saeculum Weltgeschichte*, ed. Franke-Hoffman-Jedin, Herder, Freiburg, t. I, 1965.
- Salomon, Jean, *Ciencia y política*, Siglo XXI, México, 1974.
- Santos, Theotonio Dos, *Socialismo-fascismo*, dilema latinoamericano, Prensa latinoamericana, Santiago, 1969.
- Santos, Th. Dos, *Lucha de clases y dependencia en América latina*, La oveja negra, Bogotá, 1970.
- Sarmiento, Domingo, *Facundo*, Losada, Buenos Aires, 1967.
- Sauvageot, J. -Cohn-Bendit, D., *La révolte étudiante*, Seuil, Paris, 1968.
- Scheler, Max, *Der Formalismus in der Ethik*, Francke, Berna, t. II, 1954.
- Schmidt, Wilhelm, *Ethnologia sudamericana*, trad. port., Biblioteca Pedagógica, São Paulo, 1942.
- Schultz de Montovani, F., *La mujer en la vida nacional*, Galatea, Buenos Aires, 1960.
- Schumpeter, J. A., *The theory of economic development*, Nueva York, 1951 (hay ed. cast.).
- Septuaginta*, ed. de Alfred Rahlfs, Württ. Bibelanstalt, Stuttgart, t. I-II, s/fecha.
- Silva Michelena, Héctor-Sonntag, Heinz, *Universidad, dependencia y revolución*, Siglo XXI, México, 1971.
- Spranger, Eduard, *Formas de vida*, Revista de Occidente, Madrid, 1966.
- Sodi, Demetrio, *La literatura de los mayas*, Mortiz, México, 1970.
- Sófocles, *Edipo Rey*, trad. de Ángel Garibay, Porrúa, México, 1969.
- Stavenhagen, Rodolfo, *Las clases sociales en las sociedades agrarias*, Siglo XXI, México, 1969.
- Stoicorum veterum fragmenta*, ed. J. von Arnim, Teubneri, Leipzig, t. I-II, 1923.
- Strasser, Stephan, *Phénoménologie et sciences de l'homme*, Nauwelaerts, Louvain, 1967.
- Stuart Mill, John, *La esclavitud de la mujer*, Tecnos, Madrid, 1962.
- Sum Sacalxot, María Amalia, *El matrimonio indígena en Quezaltenango*, Ministerio de Educación, Quezaltenango, 1965.
- Sunkel, Osvaldo, "Política internacional de desarrollo y dependencia externa", en *Estudios internacionales*, 1, abril de 1970.
- Sunkel, Osvaldo, -Paz, Pedro, *El subdesarrollo latinoamericano y la teoría del desarrollo*, Siglo XXI, México, 1970.
- Taborda, Saúl, *Investigaciones pedagógicas*, Ateneo filosófico, Córdoba, t. I-II, 1951.
- Tedesco, Juan, *Educación y sociedad en la Argentina (1880-1900)*, Pannedille, Buenos Aires, 1970.
- Theologisches Wörterbuch zum Neuen Testament (= TWNT)*, ed. Kittel, Kohlhammer, Stuttgart, t. I- ss., 1932- ss.
- Tomás de Aquino, *In libros politicorum Aristotelis*, Marietti, Torino, 1951.
- Tomás de A., *In decem libros Ethicorum Aristotelis*, Marietti, Torino, 1949.
- Tomás de A., *Summa theologiae*, Marietti, Torino, t. I-III, 1948-1950.
- Toynbee, Arnold, *A Study of history*, Oxford Univ. Press, Oxford, t. I-X II, 1934-1959 (hay ed. cast.).
- Trimbos, C., *Hombre y mujer. La relación de los sexos en un mundo cambiado*. Lohlé, Buenos Aires, 1968.

- Varsavsky, Oscar, *Ciencia, política y científicismo*, Centro Editor de América Latina, Buenos Aires, 1971.
- Vasconcelos, José, *La raza cósmica*, Espasa-Calpe, México, 1966.
- Vasconcelos, J.-Lora, C. de, *La escuela comunidad educativa*, Indo-América Press, Bogotá, 1972.
- Vasconi, Tomás, *Educación y cambio social*, CESO, Santiago, 1967.
- Vasconi, T., "Contra la escuela", en *Revista de ciencias de la educación*, Buenos Aires, 9, 1973, pp. 3-22.
- Vásquez, Aída, "Problemas de educación en el tercer mundo", en *Hacia una pedagogía del siglo xx*, Siglo XXI, México, 1967.
- Vilar, Esther, *Der dressierte Mann*, Bertelsmann, München, 1971 (hay ed. cast.).
- Villamil, A. -Bejerano, C. -Cote, A., *El gamin*, trabajo inédito, Universidad Javeriana, Bogotá, 1973.
- Vives, Luis, *Obras completas*, ed. Aguilar, Madrid, t. I-II, 1947.
- Waelhens, Alphonse de, *Une philosophie de l'ambigüité*, Nauwelaerts, Louvain, 1968.
- Waelhens, A. de, *La psychose. Essai d'interpretation analytique et existentielle*, Nauwelaerts, Louvain, 1972.
- Weber, Alfred, *Sociología de la historia y de la cultura*, Nueva Visión, Buenos Aires.
- Wittgenstein, Ludwig, *Tractatus Logico-Philosophicus*, Alianza Universidad, Madrid, 1973.
- Zahar, Renate, *Colonialismo y enajenación, Contribución a la teoría política de Frantz Fanon*, Siglo XXI, México, 1970.
- Zanotti, Luis, *Etapas históricas de la política educativa*, EUDEBA, Buenos Aires, 1972.
- Zubillaga, Félix-Egaña, Antonio de, *Historia de la Iglesia en la América española*, BAC, Madrid, t. I-II, 1965.